

**Termine 2017**

**20.1.2017**

**21.1.2017**

St. Johannis Harvestehude, Hamburg

Dan Forrest (\*1978)  
Requiem for the living (2013)

Tarik O' Regan (\*1978)  
Triptych (2004/5)

**22.1.2017, 4.3.2017, 9.4.2017, 14.4.2017, 23.4.2017, 5.6.2017**

Theater Bremen

Richard Wagner  
Parsifal, Blumenmädchen

Leitung: Markus Poschner  
Regie: Marco Štorman

**8.4.2017**

Alte Aula der Universität Heidelberg

Divan of Song  
"Stationen" Heidelberger Frühling

Klavier und Konzeption:  
Prof. Burkhard Kehring

**18. / 19. 5.2017**

Grüner Hügel, Bremen  
Stadtteil-Oper Bremen

Kammerphilharmonie Bremen  
Regie: Alexander Radulescu  
musikalische Leitung: Barbara Rucha

**28.5.2017**

Mojo Club Hamburg

Jung: opera stabile berührt  
Liedkunst trifft Pop-Song

Konzeption und Leitung:  
Christoph Böhmke  
am Klavier: Burkhard Kehring

**31.5.2017**

opera stabile  
Staatsoper Hamburg

Was bleibt von Deinem Zauber, Flöte?

Konzeption und Leitung:  
Alexander Radulescu

**4.6.2017**

St. Marienkirche Flensburg

Johann Sebastian Bach  
"Du Hirte Israel, höre" BWV 104 "Erhöhtes Fleisch und Blut" BWV 173

Leitung und Orgel: Matthias Janz  
Predigt und Liturgie: Pastorin Sylvia Fuchs

**4.6.2017, 7.6.2017**

**17.6.2017, 23.6.2017**

Staatsoper Hamburg

Benjamin Britten  
A Midsummer Night's Dream / Fairy

Leitung: Yves Abel  
Regie: Simon Phillips  
Wiederaufnahme

**12.6.2017**

St. Nikolai Greifswald

J. S. Bach  
Magnificat

Preisträgerkonzert der internationalen Bachwettbewerbs "cantate Bach!"

**25.6.2017**

Hauptkirche St. Petri, Hamburg

G. Fr. Telemann  
Wertes Zion, sei getrost

musikalische Leitung: Thomas Dahl

**26.6.2017**

Ligeti Studio, HfMT Hamburg

Willkommen in Hamburg  
Gasthörerprogramm für Flüchtlinge der HfMT Hamburg stellt sich vor

**5.7.2017**

Ligeti-Studio HfMT Hamburg

lied in progress: "heines ironie"

Lieder von Schumann, Strauss, Killmayer

Lecture Recital Camille Lemonnier, Klavier und Moderation (Klasse Prof. Burkhard Kehring)

**17.9.2017, 19.9.2017, 20.9.2017, 21.9.2017, 23.9.2017, 24.9.2017**

Staatsoper Hamburg

Musiktheater für Babys

Moderation: Eva Binkle

Szene: Katharina Look

**8.7.2017, 9.7.2017**

Kiel

Claudio Monteverdi  
Marienvesper

Ltg. UMD Bernhard Emmer

**2.9.2017**

Uckermärkische Musikwochen, Uckermark

Leitung: Urs-Michael Theuss  
Preussisches Kammerorchester

**5.10.2017, 7.10.2017, 8.10.2017**

Oper im Bunker

Der Riss

Komposition: Jelena Dabic  
Regie: Vendula Novakova

**18.10.2017**

Ligeti-Saal  
Universität Graz

!Ausgezeichnet!  
Preisträger des Wettbewerbs Schubert und die Moderne  
Linda Leine, Klavier, Trio Atanassov

Radiomitschnitt

**22.10.2017**

Hochschule für Musik und Theater Hamburg, Forum

Is it real?  
Eine Konzertperformance

Mit Asya Fateyeva, Saxophon  
Benedikt Loos, Cello  
Nicola Procaccini, Cembalo

**3.11.2017**

Goldbekhaus Hamburg  
eigenarten festival

Is it real?  
Mit Asya Fateyeva, Saxophon  
Benedikt Loos, Cello  
Nicola Procaccini, Cembalo

**18.11.2017**

St. Nikolai, Hauptkirche

Johann Sebastian Bach  
H-Moll-Messe

Yvi Jänicke, Alt  
Hansjörg Mammel, Tenor  
Konstantin Heintel, Bass  
Kantorei St. Nikolai  
Hamburger Camerata  
Matthias Hoffmann-Borggreffe, Leitung

**19.11.2017**

Kreuzkirche Ottensen

Johann Sebastian Bach  
H-Moll-Messe 1. Teil

Werke von Mendelssohn, Lewandowski, Pärt  
Wolfgang Zerer, Orgel  
Leitung: Eva Overlack

**25.11.2017**

Dom zu Berlin

Wolfgang Amadeus Mozart  
Requiem  
Johann Hasse  
Miserere c-Moll

Franziska Markowitsch, Alt  
Christian Mücke, Tenor  
Philipp Meyer, Bass  
Konzertchor Johanneskirche Schlachtensee Berlin  
Berlin Sinfonietta  
Leitung: Stefan Rauh

**26.11.2017**

Sülldorf-Iserbrook

Gabriel Fauré  
Requiem

Dávid Czismár, Bariton

Verena Lorenz, Harfe

Leitung: Maria Jürgensen

**30.11.2017**

Bucerius-Law-School

!Ausgezeichnet!  
Stipendiaten der Claussen-Simon-Stiftung

mit:  
Linda Joan Berg, Sopran  
Pauline Jacob, Alt

**bis 31.10.2017 zu hören**

Mitschnitt des Konzertes in Graz  
Schubert und die Musik der Moderne  
Linda Leine, Klavier  
Trio Atanasov

**3.12.2017**

Lieder von Schubert, Satie, Wolpe, Dong Zhou, Milea, Schumann, Debussy  
mit: Linda Leine, Klavier

**9.12.2017**

Uckermark, Weihnachtskonzert  
mit: Preussisches Kammerorchester  
Leitung: Urs Theuss

**19.12.2017**

St. Petri Hamburg

WEIHNACHTSLIEDER Werke von Schütz

Sven Olaf Gerdes, Tenor  
Compagnia Vocale Hamburg  
Leitung: Hans-Jürgen Wulf

**29.12.2017**

St. Nicolai, Wyk auf Föhr

Saint-Saens  
Oratorio de Noel  
G.F. Händel  
Messias 1. Teil

Hamburger Bachchor  
Collegium Musicum St. Petri  
KMD Thomas Dahl, Orgel  
Leitung: Martin Bruchwitz